

Directorium, Wie es bey der Weyland Durchlachtigsten Fürstin und Frauen, Frauen Elisabeth, Gebohrner, und verwittibter Hertzogin zu Würtemberg und Teck, Gräfin zu Mompelgart, Frauen zu Heydenheim, [et]c. Den 2. Septembr. 1726. Angeordneten Fürstl. Gedächtniß-Predigt in hiesiger Hoch-Fürstlichen Schloß-Kirche soll gehalten werden

Zerbst: Tietze, [1726]

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn836028570>

Druck Freier  Zugang







F.m - 3992.

~~L - 3608.~~

DIRECTORIUM,

Wie es

bey der Weyland

Durchlauchtigsten Fürstin

und Frauen,

K A U E N

Elisabeth,

Gebührner, und verwittibter

Herzogin zu Würtem-

berg und Zee, Gräfin zu Mom-

pelgart, Frauen zu Heydenheim, &c.

Den 2. Septembr. 1726.

Angeordneten

Fürstl. Gedächtniß-Predigt

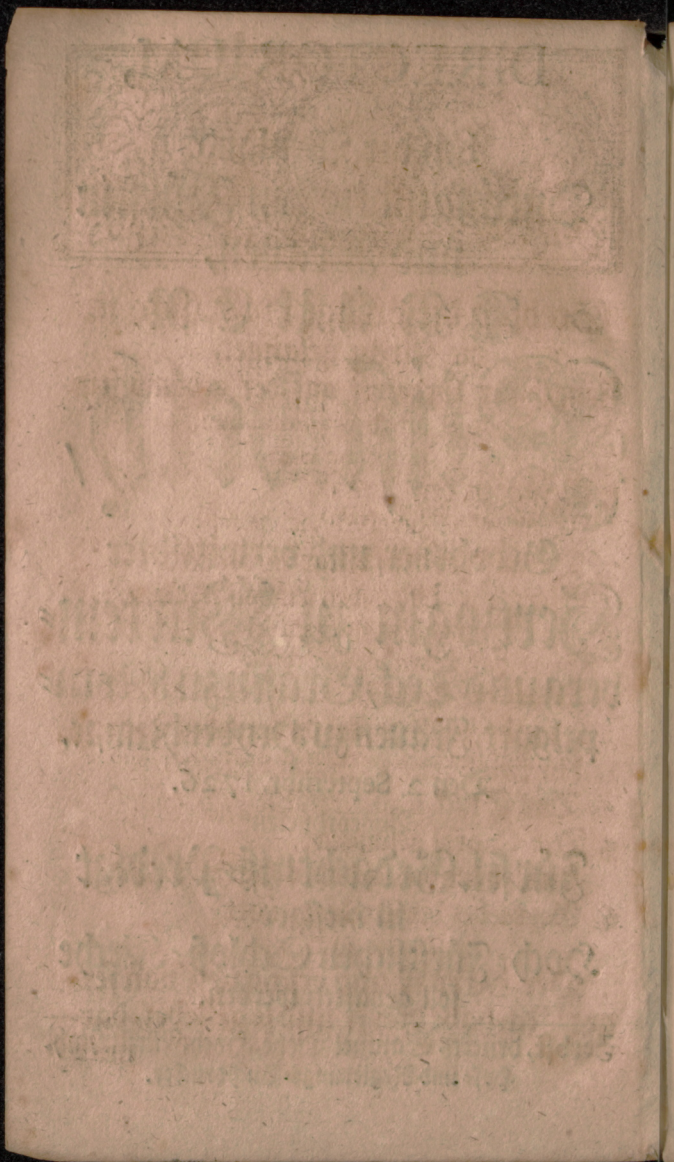
in hiesiger

Hoch-Fürstlichen Schloß-Kirche

soll gehalten werden.

Verbst, druckts Samuel Dieke, Hoch-Fürstl. Anh.

Hof- und Regierungs-Buchdrucker.





So bald die völlige Proceſſion in
die Kirche gelanget,
Fänget der Organist auf der gedämpfften
Orgel an zu præambuliren,
Und dann wird

1. Gesungen der Choral:

Jesus meine Zuversicht, 2c. p. 1138.

2. Darauf vor dem Altar intoniret:

Sünde und Tod haben wir von Adam 2c.
mit dem Responsorio:

Gnad und Leben 2c.

3. Folget die Collecte:

Allmächtiger Gott, der du durch den Tod 2c.
Und wird der 73. Psalm verlesen.

4. Das Stück musiciret, Lit. A. p. 5.

5. Der Choral gesungen:

Herrlich lieb hab ich dich, o Herr! p. 884.

6. Geschiehet die Predigt, über

Jerem. XXXI. v. 3.

Der Herr ist mir erschienen von fer-
ne: Ich habe dich je und je geliebet, dar-
umb

umb habe ich dich zu mir gezogen aus
lauter Güte.

7. Vor dem Vater Unser wird gesungen:

Christus der ist mein Leben. p. 901.

8. Bei dem Beschluß der Predigt werden
die Fürstl. Personalia abgelesen, und dar-
auf das Vater Unser gebethet.

So dann

9. Der Choral gesungen:

O wie selig seyd ihr doch, ihr. p. 902.

10. Geschiehet die Trauer- und Lob- Rede.

11. Wird das Stück Lit. B. musiciret, p. 10.

12. Vor dem Altar intoniret:

Ich weiß, daß mein Erlöser lebet;

mit dem Responsorio:

Und er wird mich hernach aus der Erden ic.

13. Folget die Collecte:

Herr Gott himmlischer Vater, der du uns
durch deinen heiligen Apostel Paulum ic.

14. Der Segen, und

15. Zum Beschluß wird der Choral gesun-
gen:

Was Gott thut, das ist wohl gethan, ic.

p. 633.

A.

A.

Jerem. XXXI. v. 2. 3.

Israel zeucht hin zu seiner Ruhe.
 Der HErr ist mir erschienen
 von ferne. Ich habe dich je und
 je geliebet, darum habe ich dich zu mir
 gezogen aus lauter Güte.

Befleimtes Herze, sey zu frieden,

Die ew'ge Liebe liebet dich,

Sie liebet dich ja ewiglich.

Auch mitten im Betrüben

Will sie dich dennoch lieben;

Dort ist die Ruhe dir beschieden.

Da Capo.

Seele.

Ich weiß und bin gewiß,

Daß Gott mich ewig liebet,

Nur eines ist, das mich betrübet,

Und mir macht Kimmerniß:

Ich höre seine Stimme nur von fern,

Von ferne nur scheint mir sein Gnaden-Stern,

Sein holdes Angesicht

Scheint mir noch abgewandt,

Und seines Geistes Freuden-Licht

Nur als im Dunkeln noch bekannt.

Ach! Ist's denn noch nicht genug?

Hilff Jesu! durch dein Blut mir alles überstehn,

Laß

Laß deines Geistes süßen Liebes-Zug
Nicht länger gegen mich verweilen,
Ach! leite mich an sanfften Liebes-Seilen,
Laß mich, wie Israel, zu Salems Ruh' eingeht.

Du hast mich je und je geliebt,
Und auch nach dir gezogen,
Eh' ich noch etwas Guts geübt,
Warst du mir schon gewogen:
Ach laß doch ferner, edler Gott,
Mich diese Liebe leiten
Und begleiten,
Daß sie mir immerfort
Beysteh auf allen Seiten.

Laß sie seyn meine Freud im Leyd,
In Schwachheit mein Vermögen,
Und wenn ich nach vollbrachter Zeit
Mich soll zur Ruhe legen,
Alsdann laß deine Liebes-Treu,
Herr Jesu, bey mir stehen,
Lufft zuwehen,
Daß ich getrost und frey
Mög' in dein Reich eingehen.

Jesus.

Dein Seuffzen ist erhört:
Indeß laß, Seele, dich an meiner Gnade gnügen,
Durch meine Krafft, die in den Schwachen mäch-
tig ist,
Wirst du so Noth, als Tod, besiegen.

Was

Was iſts, das deine Ruhe ſtöhr?
 Da du mein Eigenthum, mein treues Schäßlein
 biſt,

Das niemand wird aus meiner Hand mir reiſſen;
 Ich habe dich von Ewigkeit erwählt,
 Das Leben dir in meinem Wort verheiſſen,
 Und dich ſchon längſt zu mir gezogen
 Aus lauter Lieb und Gütthe,
 Und aus getreueſten Gemütthe,
 Auch deine Thränen ſelbſt gezeHLT,
 Dein Leiden abgewogen;
 Mein Geiſt hilfft deiner Schwachheit auf,
 Und ſoll mit Seuffzen, Flehn und Bethen
 Aufs beſte dich vertreten,
 Auch ſelbſt mein Blut,
 Das ich ſo häufiglich vergoſſen,
 Und welches dir, auch dir, zu gut,
 Das glaube nur, geſoſſen,
 Das redet ja vor dich,
 Und nun will ich
 Nach deinem jezt vollbrachten Lauff,
 Nach überſtandner Angſt und Noth,
 Nach ſo viel Kämpffen und Bemühen,
 Durch einen ſeelgen Tod
 Zur wahren Ruhe dich auf ewig zu mir ziehen.

Seele.

Ich traue deinem Wort,
 Und hang' im feſten Glauben,
 Mein Heil, dir einſig an,

Nichts

Nichts ist es, das uns trennen kan,
 Nichts soll mich dieses Trosts berauben:
 Daß Gott mich ewig, ewig liebt,
 Wie er denn seine Wunder-Liebe
 Durch seines Geistes Triebe
 Auch in der Todes-Noth mir zu erkennen giebt.
 Und wenn mir gleich mein Hertz zerbricht,
 mein Hertz zerbricht,

Brich nur, brich, mein mattes Hertz,
 Bricht doch zugleich dein Jammer mit,
 Dencke, daß auch in dem Schmerze
 Dein Jesus selber dich vertritt.

Brich nur, brich, mein mattes Hertz,
 Ach! brich nur brich, ach! brich nur brich,
 Bricht ihm doch bey deinem Schmerze
 Sein jammernd Hertz auch gegen dich.

Und wenn mir gleich mein Hertz zerbricht,
 mein Hertz zerbricht,

Doch bricht sein Eyd* und Treue nicht,
 Solt auch Welt und Himmel brechen,
 Wird diß seine Treu nicht schwächen,
 Die dir sein theures Wort verspricht.

So bist du doch mein Zuversicht,
 Mein Heil und meines Hergens Trost,
 Der mich durch sein Blut hat erlöst:

Herr

(*) Elisabeth, Gottes Eyd.

Herr Jesu Christ,
 Mein Gott und Herr, mein Gott und
 Herr,
 In Schanden laß uns nimmermehr.
 Seele.

Mit Fried und Freuden will ich nun die Welt
 verlassen,

Dich, ewige Liebe, dort in Ruhe zu umfassen,
 Ach! laß nur, bitt ich, auch den hinterlassnen
 Meinen,

Die mich, als Mutter, kindlich lieben,
 Und über meinen Tod so herzlich sich betrüben,
 Dein Trost- und Freuden-Licht erscheinen.

Ach! laß sie deinen Liebes-Armen,
 Und dem so herzlichem Erbarmen,
 Womit du diese deine Kinder trägst,
 Und Ihrer dich stets anzunehmen pflegst,
 Auch ferner eingeschlossen seyn und bleiben,
 Laß deinen Segen doch an ihnen stets bekleiben.

Ich schliesse nun die müden Augen zu,
 Und ziehe freudig hin zu meiner Ruh.

Es ist ein Ruhe-Tag fürhanden,
 Da uns unser Gott wird lösen,
 Er wird uns reißen aus den Banden
 Dieses Leibs und allem Bösen.

Es wird ein mahl der Tod herspringen,
 Und aus der Quaal uns sämtlich bring-
 gen.

Gieb dich zu Frieden.

Et

Er wird uns bringen zu den Schaaren
Der Erwehlten und Gerreuen,
Die hier mit Frieden abgefahren,
Sich auch nun im Friede freuen,
Da sie den Grund, der nicht kan brechen,
Den ewigen Mund selbst hören sprechen:
Gieb dich zu Frieden!

B.

Phil. I. v. 23.

Ich habe Lust abzuschneiden und bey
Christo zu seyn.

Wie lang, ach Gott, wie lange Zeit
Soll ich mich in des Leibes Fesseln quälen?
Du bleibest ja in Ewigkeit,
Auch wenn mein Herze bricht,
Der Trost und Schutz und Helffer meiner
Seelen,

Ach! soltestu denn mein vergessen können?
Wie lang, ach lang! wiltu mir denn nicht
gönnen,

Daß deines Geistes Licht
Mein abgemattet Herze erfreut? Da Capo.

Wie unerforschlich ist, o GOTT, dein Will und
Rath?

Kein Sterblicher kan sich in deine Wege finden,
Du

Du heissest wunderbar, und bist es in der That,
 Wer kan doch solche Tieff' ergründen?
 Oftt düncket uns: Gott hab' uns ganz vergessen,
 Und uns zu viel vom Creuke zugemessen:
 Doch könten wir nur recht in Gottes Herze sehn,
 Wir würden, wenn uns noch so weh' geschehn,
 Sein treues Herz erkennen müssen,
 Und seine Vater- Ruth' in tieffster Demuth küß-

sen;
 Die Liebe, die er stets in seinem Herzen trägt,
 Die ist's, die uns erfreut, die ist's auch, die uns
 schlägt.

So führst du denn recht selig, Herr, die
 Deinen,

Ja selig, und doch meistens wunderbar!
 Wie köntest du es böse mit uns meinen,
 Da deine Treu nicht kan verleugnen
 sich?

Die Wege sind oft krumm und doch ge-
 rad,

Darauf du läßt die Kinder zu dir gehn,
 Da pflegt es wunder-selzam auszusehn:
 Doch triumphirt zuletzt dein hoher
 Rath.

Zwar, wenn es Gott auch noch so gut gemeint,
 So geht das Creuk doch bitter ein,
 Weil seine Hand oft scheint
 Uns gar zu schwer zu seyn,
 Das macht: Sein Weg ist uns verborgen,

Was

Was kan der Sterblichen Verstand?
 Wer hat des HErrn Sinn erkandt?
 Wer darff für seinen Rathschlag sorgen?
 Ach! hart und schwer sind meine Bande,
 Womit die Noth so lange mich gedrückt!
 Die lange Noth, so mich bey nah' erstickt,
 Die macht mein Leben recht zum Jammer-
 Stande.

Ach! hart und schwer sind meine Bande,
 Womit die Noth so lange mich gedrückt!
 Hast du denn, JEsu, dein Angesicht gänz-
 lich verborgen,
 Daß ich die Stunden der Nächte muß
 warten biß Morgen?
 Wie hast du doch,
 Süßester, mögen annoch
 Bringen die traurigen Sorgen?
 Doch hoff ich, HErr, auf dich, und woltstu mich
 auch tödten,
 Diß soll die Lösung seyn in allen meinen Nöthen,
 Drum mag des Todes Furcht und Pein
 Mich nicht erschrecken,
 Ich schlafe sanfft und seelig ein,
 Weil JEsu Flügel mich bedecken.
 O JEsu, wenn soll ich erlöset doch wer-
 den
 Von dieser beschwerlichen Bürde der Er-
 den? Wenn

Wenn bricht der Kercker siecher Glieder?
 Wenn trennet des Erlösers Hand
 Der müden Seelen Sklaven-Band?
 Wenn leg' ich meine Fesseln nieder?

O Jesu, wenn komm ich zur ewigen
 Raht,
 Die du durch dein Sterben erworben
 mir hast?

Gequälter Heyland, zeige dich,
 Mit aller deiner Quaal und Schmerzen,
 Auch meinem so gequälten Herzen.

Ach! Jesu, komm, erlöse mich,
 In dem Tode, wenn die Sinnen
 Ganz zerrinnen,

Laß mich laben in dem Herzen
 Deine Noth und Todes-Schmerzen.

O herzhliches Sehnen, o sehnlich Ver-
 langen,
 Wenn werd' ich nach Arbeit die Ruhe
 empfangen?

Auf! Himmel an!
 Mein Heyland ruffet mich,
 Ich folge williglich,
 Der Himmel steht mir offen,
 Ich soll nicht mehr in Angst und Thränen hoffen,
 Nun

Nunmehr wird mein Ach! zu einem Siegs-Geschrey,

Denn mein Erlöser macht mich von den Banden frey.

Wie freudig leg' ich nun die irrd'sche Hütten ab?

Die den zerstreuten Sinn

Bissher gedrücket hat, ich kan mich in mein Grab,

Als in mein Bette legen,

Weil ich der Seelen nach bey Christo bin,

Was kan mir Furcht erregen?

O seliger Tag!

Jetzt wird mein Geist erlöst,

Der vor gebunden lag!

O unerschöpfte Seeligkeit!

Die mich von aller Angst befreyt,

Schmerz, Krankheit, Noth und Tod ist

gänzlich nun vergangen,

Als Himmels-Fürstin kan vor Gottes

Thron ich prangen.

Da Capo.

Ach Jerusalem, du Schöne!

Ach wie helle glängest du!

Ach! wie lieblich Lob-Gethöne

Hört man da in sanfter Ruh!

O der grossen Freud und Wonne!

Jegund gehet auf die Sonne,

Jegund gehet an der Tag,

Der kein Ende nehmen mag.

Ach!

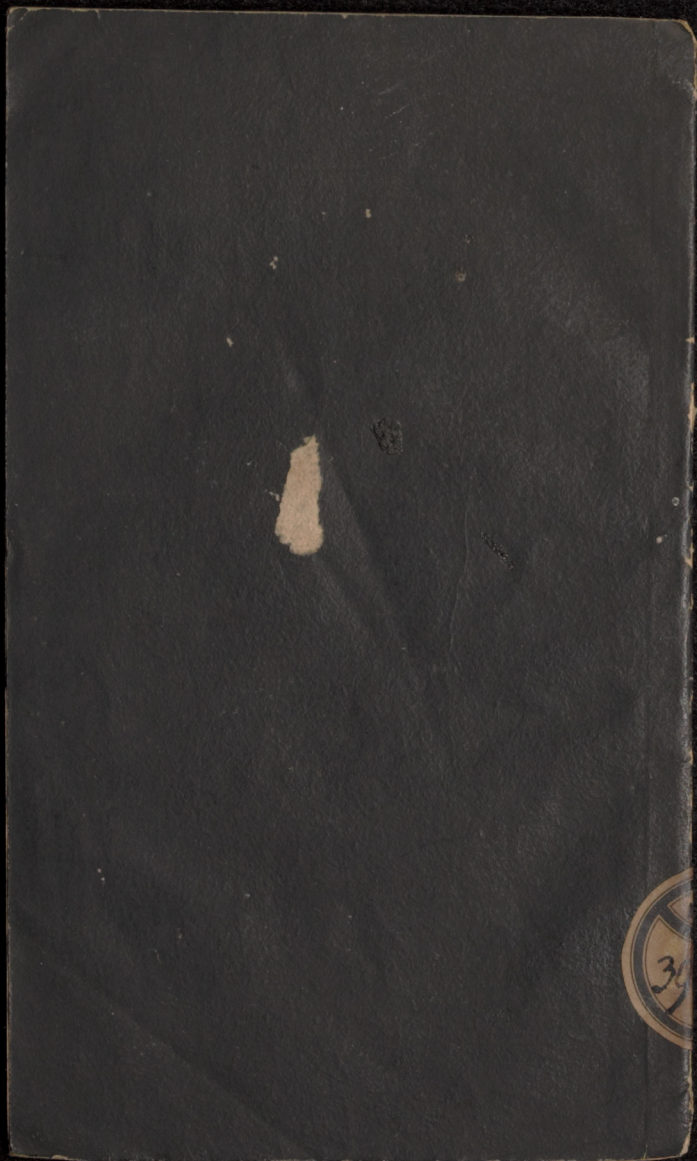
Ach! ich habe schon erblicket
 Diese grosse Herrlichkeit!
 Jegund werd ich schön geschmücket
 Mit dem weissen Himmels-Kleid;
 Mit der güldnen Ehren-Krone
 Steh' ich da für Gottes Throne,
 Schaue solche Freude an,
 Die kein Ende nehmen kan.

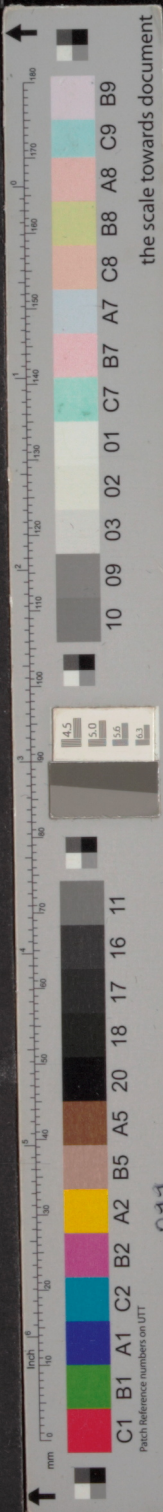


(11)

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.







the scale towards document

7) 

the stöhet?
n, mein treues Schäßlein
ist,
s meiner Hand mir reißen;
gkeit erwehlt,
em Wort verheissen,
a mir gezogen
üthe,
emüthe,
abst gezehlt,
n;
r Schwachheit auf,
Flehn und Bethen
n,

vergossen,
ir, zu gut,
ssen,

brachten Lauff,
ngst und Noth,
n und Bemühen,
Tod

h auf ewig zu mir ziehen.
Seele.
rt,
Blauben,
in,

Nichts

Image Engineering Scan Reference Chart TE263 Serial No. 033

Patch Reference numbers on UTT